

Berufsschule

Schulischer Teil der
dualen Berufsausbildung

Werkschule

Praxisorientierter dreijähriger
Bildungsgang ab Klasse 9, der zur
erweiterten Berufsbildungsreife führt.

Voraussetzung:
Empfehlung der abgebenden Schule
der Sekundarstufe I

Fachoberschule für Gestaltung

Vollzeitbildungsgang über ein
oder zwei Jahre, der zur Allgemeinen
Fachhochschulreife führt.

Voraussetzung:
Mittlerer Schulabschluss (zweijährig)
Mittlerer Schulabschluss und einschlägige
abgeschlossene Berufsausbildung (einjährig)

Berufliches Gymnasium für Gestaltung und Multimedia

Vollzeitbildungsgang über drei Jahre,
der zur Allgemeinen Hochschulreife
führt.

Voraussetzung:
Berechtigung zum Besuch der Gymna-
sialen Oberstufe
Mittlerer Schulabschluss und mindestens
gute Leistungen in einer einschlägigen
abgeschlossenen Berufsausbildung

Liebe Schülerinnen und Schüler,
sehr geehrte Eltern,
verehrte Interessierte,

ich freue mich, Ihnen einen Eindruck von der kreativen Arbeit an der Wilhelm Wagenfeld Schule vermitteln zu dürfen. Wir, das Kollegium und die Schülerschaft der Wilhelm Wagenfeld Schule, sind stolz, Ihnen umfassende Einblicke in die praktische und theoretische Arbeit der zahlreichen Klassen und Kurse zu geben.

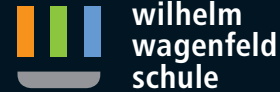
Unsere Schülerinnen und Schüler zeigen Ihnen die Ergebnisse der in unserer Schule besonders gestärkten Kompetenzen im Bereich der Projektarbeit, selbstorganisierter Lernformen und der Teamentwicklung. Damit präsentieren wir Ihnen Resultate umfangreicher diskursiver und gestalterischer Prozesse, die unsere Absolventinnen und Absolventen hervorragend auf eine Ausbildung oder ein Studium vorbereiten. Ihre erworbenen Fähigkeiten und Kenntnisse sind sowohl in gestalterischen wie auch in allen nicht gestalterischen beruflichen Feldern nutzbar.

Unser Angebot umfasst Kurse mit zeichnerischen und malerischen Aufgabenstellungen, der Erarbeitung und Präsentation von Modeentwürfen, praktischen Arbeiten zu Architektur, Grafik- und Produktdesign, Keramik, Druck, Kalligrafie und Streetart sowie die Präsentation digitaler Bildbearbeitung, Videoproduktionen und Animation mit komplexen Computergestaltungsprogrammen.

Die Beruflichen Schulen bieten Ihnen einen Einblick in die dualen Ausbildungsgänge mit gestalterischem Schwerpunkt sowie in Vollzeit-ausbildungsgänge im Beruflichen Gymnasium, in der Fachoberschule und in der Werkschule. Die Werkschule zeigt ihre praktischen Stärken in den Bereichen Körperpflege, Bekleidung und Medien.

Ich wünsche Ihnen bei der Begehung viel Vergnügen und hoffe, dass Sie die Wilhelm Wagenfeld Schule durch Ihre Entscheidung unterstützen werden.

Dr. Hans-Jürgen Strauch
Oberstudiendirektor, Schulleiter



wilhelm
wagenfeld
schule

Berufsbildende Schule
für Kunst, Design
und Medien

**Berufsschule
und Werkschule**
Nicole Heiermann
0421.361-16702

**Fachoberschule
für Gestaltung**
Sabine Krumkühler
0421.361-16704

**Berufliches Gymnasium
für Gestaltung
und Multimedia**
Ina Grube
0421.361-16620

Delfter Straße 16
28259 Bremen

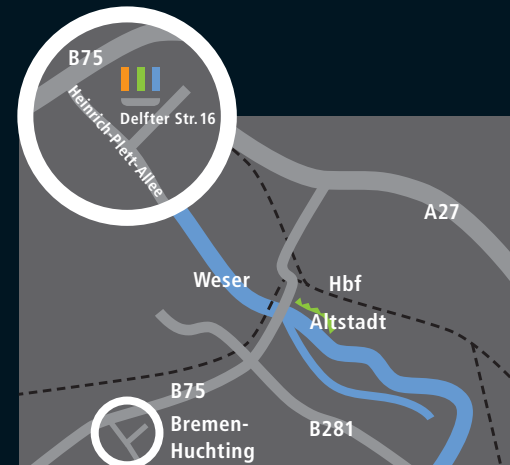
www.
wilhelm-wagenfeld-
schule.de



wilhelm
wagenfeld
schule

Tag der
offenen Tür
am
7. Dezember 2017
von 15 bis 18 Uhr

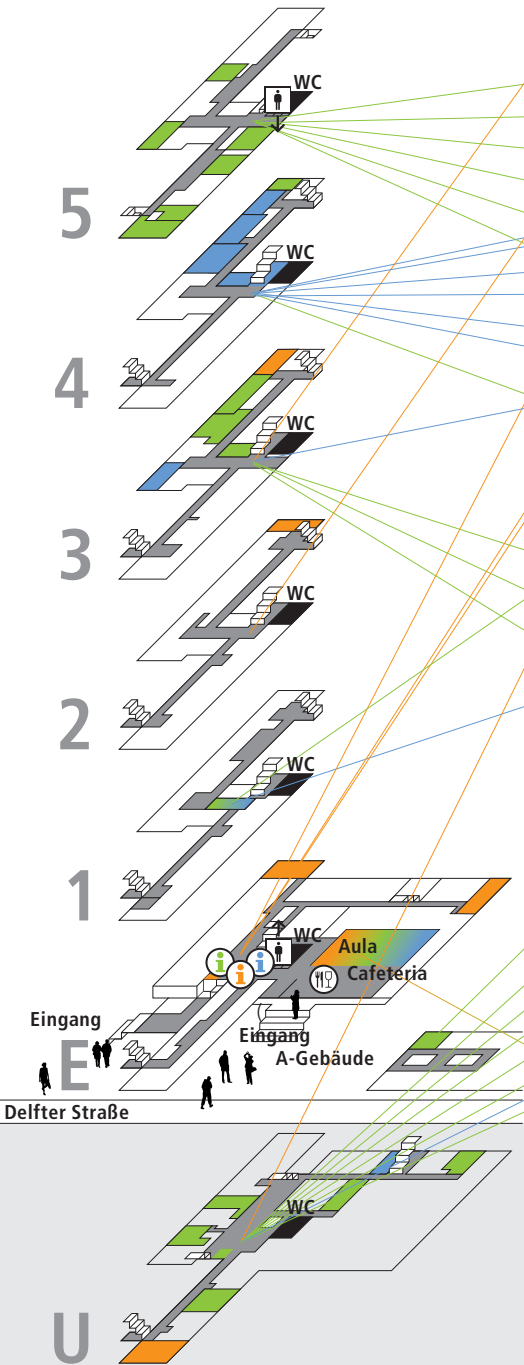
Gestaltung: Prof. Eckhard Jung + Sebastian Knickmann



Berufsschule und Werkschule

Fachoberschule für Gestaltung

Berufliches Gymnasium für Gestaltung und Multimedia



Angebot der Berufsschule

- 317 FarbTypTest**
Einblick in die Ausbildung zum/ zur Maßschneider/in und zum/zur Änderungsschneider/in
- 218 Friseurzubis stellen Tätigkeiten aus ihrem Ausbildungsberuf vor**
Friseur/in
- E07 Portrait- und Produkt-Shooting**
Fotograf/in
- E20 Bildmontage**
Mediengestalter/in Digital und Print
- U116 Fernsehstudio mit Moderation vor Bluescreen**
Live-Einblicke und Filme aus der Ausbildung zum/zur Mediengestalter/in Bild und Ton

Angebot der Werkschule

- EG Foyer**
Verkaufsstände der Schülerfirma „Zauberhaft“
Die Schülerfirma verkauft selbsthergestellte Produkte und bietet Dienstleistungen an

501

Portrait im Wandel
K/Gst 1

502

Konzeptionelles Design
K/Gst 4

505

Rollage
K/Gst 5

506

Obstgestalten
Klasse 11.6b

508

Mutanten
Klasse 11.3b

512

Das Schöne und das Biest
Klasse 11.5b

419

Analoge und digital Layoutgestaltung
K/Gst 6

309

Tageszeitung: Tag der offenen Tür
K/Gst 3

315

Modeillustration: Strange
K/Gst 2

316

Cut up Couture
Klasse 11.6a

EG Aula
Gestaltungsstücke
Kaffee- und Kuchenangebot
Berufsorientierung
Ehemaligentreff

1. EG Flur

Vorstellung der Fremdsprache Englisch

AE03

Formfamilien
Klasse 11.4a

U02

Fotogramme
Klasse 11.2a

U09

Keramik Objekt
Klasse 11.2b

U19

Siebdruck/Serigrafie
Klasse 11.4b

U21

Webdesign
Klasse 11.5a

U22

Flussüberquerung
Klasse 11.3a

UG neben der Treppe

Formine Talentförderungsfahrt
Präsentation der künstlerischen Ergebnisse

410

Daumenkino - Das fotografische Flip-Book - Zirkulationskino
Work in Progress
LK Gestaltung Q1

415

2D-Animationsfilm
LK Multimedia Q2

415

3D-Motion Capturing
Übertragung von realen Bewegungen auf digitale Körper
LK Multimedia Q2

417

2D-Animation
LK Multimedia Q2

418

Neues Bauen in der Überseestadt
Architektur in Theorie und Modellbaupraxis
LK Gestaltung Q1

4. EG Treppenhaus

Stencil und Malerei zum Thema Soundwort
LK Gestaltung Q2

312

Farbexperimente
WK Gestaltung Q1

1. EG Flur

Vorstellung der Fremdsprachen Englisch und Spanisch
E-Q2

U07

Get in Motion - Bewegungsstudien in Gips
Gestaltungspraxis Q1+Q2